

Collectif rassemblant des iconographes, des documentalistes audiovisuels et des chercheurs confirmés autour d'un réseau étendu de sources d'images fixes et animées (producteurs, photographes, vidéastes, collectionneurs, agences, etc.), [Docpix](#) est une agence à taille humaine qui réunit acheteurs et fournisseurs d'art.

[Docpix](#) opère sur tous types de supports d'information et de communication pour la tv & le cinéma, la publicité & la communication, les expositions & les musées, les PME-PMI, etc.

Langues maîtrisées : Anglais - Allemand - Espagnol

[Agence DocPix](#) Images Recherche Archives
15 rue du Moulin Joly - 75011 Paris
Hotline : +33(0) 652 030 417



Pour des recherches dans la base et l'achat de photos : ventes@docpix.fr Pour des recherches iconographiques externes : recherche@docpix.fr

Site web :
<http://www.docpix.fr>

NOS POINTS FORTS :

- 10 ans d'expériences dans la recherche et la gestion d'images
- Une équipe d'iconographes disponibles 12h/24h - 6j/7j
- Un réseau étendu de sources médias-archives

NOS ENGAGEMENTS :

- Être à votre écoute pour bien cerner vos attentes
- La satisfaction de votre besoin en images
- Des délais et des budgets respectés

NOS REFERENCES :

MUSEES & EXPOSITIONS

- [Learning Center de la Ville Durable à Dunkerque](#) (en cours)

Maîtrise d'ouvrage : communauté urbaine de Dunkerque

Surface : 1000 m2

Thématique : La ville de demain

Mission : Recherches iconographiques et filmiques, négociation et pré-achat d'art, préparation des images pour alimenter les contenus pédagogiques de l'exposition permanente.

- [Musée de l'Homme de Paris - Nouveau parcours d'exposition](#)

Maîtrise d'ouvrage : Oppic (Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la Culture

Surface : 3000 m2

Thématique : Hommes et société

Mission : Recherches iconographiques et filmiques, négociation et pré-achat d'art, préparation des images pour alimenter les contenus pédagogiques de l'exposition permanente.

- [Centre de découverte des sciences et des techniques Le Vaisseau](#)

Maîtrise d'ouvrage : Conseil général du Bas-Rhin

Surface : 4000 m2

Thématique : La science en s'amusant

Mission : Recherches iconographiques et filmiques, négociation et pré-achat d'art, préparation des images pour alimenter les contenus pédagogiques de l'exposition permanente.

- Musée du Quai Branly - [Exposition "Mayas. Révélation d'un temps ans fin."](#)

Mission : Recherches iconographiques et filmiques, négociation et pré-achat d'art, préparation des images pour alimenter les contenus pédagogiques de l'exposition permanente.

- Musée des Ducs de Bretagne - Exposition "Samurai, 1000 ans d'histoire du Japon" dans le cadre du festival Le Voyage à Nantes

- Museon Arlaten - Parcours d'exposition permanente

Maîtrise d'ouvrage : Conseil général des Bouches du Rhône

Mission : Recherches iconographiques et filmiques, négociation et pré-achat d'art, préparation des images pour alimenter les contenus pédagogiques de l'exposition permanente.

- Centre Pompidou - Exposition "Pierre Huyghe au Centre Pompidou"
- Musée du Quai Branly - "Exhibitions. L'invention du sauvage" sous la direction de Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch et Nanette Jacomijn Snoep.

[\(...\)](#)

PRODUCTION TV & CINEMA

- Série " [Bureau des Légendes](#) " une création originale Canal+, d'Eric Rochant, avec Mathieu Kassovitz et Léa Drucker, produite par Alex Berger, TOP - The Oligarchs Productions 2014, en association avec Federation Entertainment.
- Film documentaire " [They will have to kill us first](#) " produit par Film Together, co-production BBC, 2015.
- Film documentaire " [Tsunami, 10 ans après ils racontent](#) " de Marie-Charlotte Antonini, 90 min., diffusé sur TMC, Éléphant Adventures production, 2014.
- Série " [Frères d'armes : ils se sont battus pour la France](#) ", réalisée et co-écrit par Rachid Bouchareb, direction scientifique: Pascal Blanchard, Tessalit Productions en partenariat avec France Télévisions. Coproduction INA, Gaumont Pathé Archives et ECPAD Médiathèque de la Défense, 2014.
- Film documentaire " [L'histoire savoureuse de Banania](#) ", 60 min. réalisé par Eric Bitoun, recherchiste : Fabrice Héron, Skopia Films, 2013.
- Film documentaire " [Kadhafi - Sarkozy : liaisons dangereuses ?](#) ", 52 min., de Pascal Henry, documentaliste audiovisuel: Fabrice Héron, Ligne de Mire Production, 2013.

- Magazine " [Label Histoire](#) " par Myriam Bounafaa et François Reynaert, réalisée par Charly Flavigny, coproduite par 2P2L et France Télévisions, 2013.

[\(...\)](#)

PRESSE

- Magazine [Humanoïde](#) n°02 Octobre - Novembre - Décembre 2014.

- [Le Monde Diplomatique Hors-Série : Manuel d'histoire critique](#) . De la révolution industrielle à nos jours. octobre-novembre 2014.

- [Relaxnews](#) , agence de presse spécialisée dans la culture et les loisirs.

[\(...\)](#)

EXPOSITIONS

- " [Empire Faith War : The Sikhs and WW1](#) " à la Bruney Gallery de Londres, 2014.

- " [Mayas. Révélation d'un temps sans fin](#) " au Musée du Quai Branly à Paris.

- Exposition permanente du Centre des sciences et techniques, [Le Vaisseau](#) Strasbourg, la science en s'amusant, 2014.

- "Les coloniaux dans l'armée française" sous la direction de Pascal Blanchard, ACHAC. 2014

- Mairie de Paris - Exposition "Diasporas et indépendances africaines" 2012.

- Exposition " [L'Histoire des présences arabo-orientales en France](#) " à l'Institut du Monde Arabe, 2011.

[\(...\)](#)

EMISSIONS TV

- "Les Réfugiés espagnols et le camp de Rivesaltes" in Label Histoire présenté par Myriam Bounafaa et François Reynaert, diffusion France 3, 2014.

- "Les pouvoirs extraordinaires du Corps Humains" présenté par Michel Cymes et Adriana Karembeu, 2011 et 2012.

[\(...\)](#)